

PREMIS D'ARQUITECTURA TRADICIONAL TONI COBOS

Els Premis Toni Cobos neixen amb la voluntat de promoure i destacar les bones pràctiques en la intervenció en el patrimoni més feble i desprotegit que respectin les característiques específiques preexistents, responen al mateix temps als reptes i necessitats actuals. Es pretén reivindicar els materials i les tècniques constructives tradicionals i valorar les sinergies i complicitats creades entre propietaris, tècnics i constructors. Hi ha 2 categories:

Categoria A: Obra, intervenció en element d'arquitectura tradicional preexistent o obra nova en el seu entorn.

Categoria B: Iniciatives de recerca o posada en valor l'arquitectura tradicional.

SERVEI D'ASSESSORAMENT SAP

Servei d'assessorament per a propietaris, entitats i professionals implicats en la intervenció en el patrimoni arquitectònic anònim, per resoldre consultes sobre manteniment, reforma i rehabilitació. Detectar les prioritats d'intervenció per evitar la seva degradació, assessorar sobre els passos a seguir en cas d'intervenció i quins són els perfils professionals necessaris i competents en cada situació. Transmetre quins són els elements amb més valor i potencial del lloc i donar a conèixer materials compatibles amb els existents.

GRETA vol ajudar a promoure des de diferents àmbits les bones intervencions en l'arquitectura tradicional anònima que configura la majoria dels nostres pobles i ciutats.

Ser un fòrum de trobada i debat entre els diversos col·lectius implicats, esdevenir un element transversal i crear una xarxa, tant a nivell català com internacional, que promogui la difusió de tot allò relacionat amb el patrimoni.

formem part de:



Red Española de Maestros
de la Construcción Tradicional

GRETA

Grup de Recuperació
i Estudi
de la Tradició
Arquitectònica

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
Demarcació de Girona
Plaça de la Catedral, 8 - 17004 Girona
Tel. 972 41 27 27
greta@projectegreta.cat
www.projectegreta.cat

amb el suport de:



Diputació de Girona
Àrea de Cooperació Local,
Cultural i d'Acció Social
Servei de Monuments



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

COAC

arquitectes.cat
Girona



Unió d'Empresaris de la Construcció



COL·LEGI D'APARELLADORS, ARQUITECTES TÈCNICS
I ENGINYERS D'EDIFICACIÓ DE GIRONA

GRETA

Grup de Recuperació
i Estudi
de la Tradició
Arquitectònica

LA PROBLEMÀTICA QUE AFECTA EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC ANÒNIM A CATALUNYA

El nostre país té un patrimoni arquitectònic excepcional. Malauradament, fins avui, les iniciatives de catalogació i conservació d'aquest patrimoni han deixat desatès i desprotegit un llarg nombre de construccions de factura popular, l'anomenada arquitectura anònima. És així com en els darrers temps hem vist desaparèixer o desfigurar edificacions de diverses èpoques, i fins i tot carrers i pobles sencers. Paral·lelament, hem assistit a una pèrdua progressiva dels oficis de la construcció i del coneixement dels materials i tècniques tradicionals. Massa sovint el patrimoni és percebut com una càrrega i no com un valor pels seus propietaris. Caldria revertir aquesta percepció negativa dels edificis que constitueixen el nostre llegat històric i un dels nostres principals trets d'identitat.

QUI SOM?

L'associació GRETA, Grup de Recuperació i Estudi de la Tradició Arquitectònica, és una entitat sense ànim de lucre formada per professionals i ciutadans sensibles a la conservació del patrimoni arquitectònic anònim, que es dedica a la l'estudi i recuperació de l'arquitectura tradicional, amb l'objectiu de promoure les bones intervencions i incidir en la consciència i sensibilització de la societat, transmetent el coneixement fruit de la recerca a professionals i al públic general.

ELS NOSTRES OBJECTIUS

Sensibilitzar tots els col·lectius que intervenen en el patrimoni:

L'ADMINISTRACIÓ: Conscienciar de la necessitat que els plans d'ordenació urbanística municipals (POUM) estableixin uns criteris d'intervenció per garantir la preservació dels teixits històrics i l'arquitectura tradicional.

ELS TÈCNICS: Conscienciar del valor d'aquest patrimoni i de la importància de les rehabilitacions basades en el respecte i el coneixement dels materials i les tècniques tradicionals, garantint la qualitat de les intervencions i evitant els enderroc.

LES UNIVERSITATS: Conscienciar de la necessitat de transmetre els coneixements de la tradició arquitectònica. La recerca i transmissió de valors és fonamental.

ELS CONSTRUCTORS: Treballar en la recuperació de les tècniques tradicionals i dels oficis de la construcció, evitant la substitució de forma indiscriminada i acrítica per materials i tècniques modernes, sovint alienes al lloc i a la història.

LA CIUTADANIA EN GENERAL: El patrimoni ha de tenir un ús per tal de garantir-ne la conservació. Un patrimoni ben conservat millora la qualitat de vida i és un actiu social, un element d'identitat, memòria i cohesió, així com un gran element de promoció econòmica local.

LÍNIES DE TREBALL I ÀMBITS D'ACTUACIÓ

LÍNIA 1: PLANEJAMENT I URBANISME

ANÀLISI I PROPOSTA DE LA PROTECCIÓ DELS TEIXITS HISTÒRICS

Treball d'anàlisi del tractament de l'arquitectura tradicional dins els planejaments urbanístics vigents i proposta per millorar la gestió de la protecció d'aquest patrimoni. S'ha elaborat un document de ***Pautes d'ordenació dels teixits històrics***. La Direcció General d'Urbanisme l'ha validat com a Document de Criteris a tenir en compte en la redacció dels futurs planejaments urbanístics.

LÍNIA 2: RECERCA I DIVULGACIÓ

ESTUDI DELS MATERIALS I LES TÈCNiques CONSTRUCTIVES DE L'ARQUITECTURA TRADICIONAL

A partir de la recerca en la biografia existent i amb les aportacions dels especialistes docents del Curs de Mestratge, hem editat la publicació: ***Arquitectura tradicional - tècniques constructives***. On s'han analitzat els materials i les tècniques constructives així com les patologies més freqüents de l'arquitectura tradicional. Amb la intenció d'ajudar a resoldre-les i promoure intervencions que respectin els elements preexistents i el seu caràcter.

Per recollir el màxim de la diversitat i riquesa de materials i detalls constructius presents en el nostre entorn hem complementat la recerca amb treball de camp a diferents elements de l'arquitectura tradicional. Del treball fet a les Gavarres n'ha sortit la nostra publicació: ***Aprendre de l'arquitectura anònima, les Gavarres***. Amb l'objectiu de seguir documentant abans no desapareguin i ampliar el nostre imaginari de materials i recursos, continuem amb l'anàlisi de l'arquitectura tradicional al Cap de Creus i Alta Garrotxa.

LÍNIA 3: FORMACIÓ

MESTRATGE EN CONSTRUCCIÓ TRADICIONAL MCT

Conscients que per sensibilitzar tots els col·lectius que intervenen en la protecció i intervenció en el patrimoni és indispensable tenir accés a una bona formació, GRETA juntament amb la Unió d'Empresaris de la Construcció de Girona (UEC), organitzen el ***Curs de Mestratge en Construcció Tradicional***. Curs format per 4 mòduls: 1. Pedra, 2. Calç, guix i color, 3. Ceràmica i terra, 4. Fusta, ferro, vidre i condicionament tèrmic, adreçat a constructors i a tècnics que ja treballen en obres de rehabilitació, on és clau la diversitat tant en el professorat com en l'alumnat, per anar creant xarxa i transmissió de coneixements des de totes les disciplines que afecten el patrimoni.

JORNADES, CURSOS I TALLERS ESPECÍFICS

Organització de jornades i cursos específics per tal d'aprofundir, reflexionar i tractar problemàtiques concretes més enllà del MCT.

